

КУЛЬТУРА

Окунитесь в историю и культуру одной из древнейших средиземноморских цивилизаций, насчитывающей 10 000 лет.

Находившийся под властью чужеземных завоевателей на протяжении практически всей своей многовековой истории, сегодня остров поистине представляет собой музей под открытым небом, наполненный свидетельствами своего прошлого. Древние греки, римляне, египтяне, финикийцы, венецианцы, османцы и британцы - все они оставили в истории острова свой след, сложив неповторимую мозаику из различных культурных элементов разных времен.

Знаменитый в древности своим медным промыслом, Кипр ('Kypros' по-гречески), вероятно, дал этому металлу его латинское название - сургут. Культ Афродиты, древнегреческой богини любви и красоты, процветавший здесь, привлекал на остров множество паломников, принимавших участие в празднествах в ее честь.

Остров стал первым государством, которое апостолы Павел и Варнава посетили во время своего миссионерского путешествия, и первым подчинившимся христианской власти.

Курион

Город-государство Курион - одно из самых удивительных исторических мест острова. Поражающий воображение греко-римский театр, стоящий на берегу Средиземного моря, построенный во втором веке до нашей эры и расширенный/разросшийся во втором веке нашей эры, сегодня полностью восстановлен. В нём проходят музыкальные и театральные представления. В доме Еустолиуса прекрасно сохранились выстланный великолепной мозаикой пол и комплекс купален, датированные пятым веком нашей эры. Раннехристианская базилика, датированная пятым веком, предположительно являлась Кафедральным собором Куриона; также стоит посетить римский стадион постройки второго века нашей эры.

Аматус

Аматус - один из самых значительных городов древнего Кипра. По легенде, Ариадна, красавица-дочь Миноса, убежала вместе с Тесеем из Крита в Аматус, где он покинул ее, ожидающую ребенка, чтобы сразиться с Минотавром. Археологическим находкам Аматуса более трёх тысяч лет, и одной из важнейших таких находок стал построенный на высокой отвесной скале храм Афродиты, богини красоты и любви. Это впечатляющее место, с которого открывается захватывающий дух вид на море, очень популярно среди туристов, которые приезжают сюда, чтобы насладиться видами исторических достопримечательностей и средиземноморской природы.

Колосси

Замок Колосси был построен в 1210 году, а в 15 столетии - перестроен, и в этом виде он дошёл до наших дней. Первоначально он принадлежал королю Гуго I, который подарил его рыцарям ордена Святого Иоанна за их поддержку в борьбе с мусульманами. Рыцари контролировали 60 кипрских деревень, которые добились процветания благодаря трудолюбию, фермерским навыкам и деловому чутью своих покровителей. Колосси являлся одним из важнейших зарубежных владений английской короны, поскольку здесь производилось знаменитое во всей Европе вино "Коммандария", принесшее рыцарям славу и богатство. По легенде, в замке Колосси король Ричард Львиное Сердце и королева Беренгария провели свой медовый месяц.

Средневековый замок Лемесос

Форт Лемесос (Лимассол) расположен в самом сердце Старого города, возле старинного порта. По легенде, именно здесь Ричард Львиное Сердце женился на Беренгари Наваррской и короновал её на английский трон в 1191 году. Укреплённые стены имеют большую археологическую ценность и предположительно являются фрагментами еще большего замка.

Музей Рожкового дерева (Кароб)

Мельница Кароб была построена в Лимассоле в начале XX века, когда рожковое дерево было одним из основных продуктов кипрского экспорта. Оно использовалось в производстве пленки, лекарств, конфет и шоколада. Большая часть оборудования, используемого при обработке рожкового дерева, представлена в первозданном виде в отреставрированном здании, где воссозданная атмосфера прошлого сочетается с высокими технологиями настоящего.

Пешеходная обзорная экскурсия по Лимассолу

Пешеходная обзорная экскурсия по Лимассолу проводится каждый понедельник с 10 часов утра и предполагает осмотр наиболее интересной туристической зоны – части побережья, известной как Молос или «набережная». Традиционное место встреч местных жителей, набережная, сегодня представляет собой скульптурный парк под открытым небом, в котором представлены работы кипрских, греческих и иностранных художников. Маршрут также пролегает через старинный порт, замок Лемесос (в настоящее время - музей Византийской и Средневековой истории Кипра) и интереснейшие каменные сооружения-склады, сегодня ставшие ресторанами и галереями искусств. Кроме того, экскурсия проходит через Великую мечеть или мечеть Кепир, Собор Айя-Напа, муниципальный рынок и традиционный торговый центр на пешеходной улице Святого Андрея, где можно спокойно делать покупки, не опасаясь транспорта.